



JCI İSTANBUL KISA FİLM YARIŞMASI 2008 birincisi “İNSAN-LIK”

*** Bu yarışma projesi Lingus T. & C. tarafından desteklenmektedir.**

JCI (Junior Chamber International / Genç Müteşebbisler Jaycess Derneği) İstanbul Şubesi tarafından bu sene üçüncüsü gerçekleştirilen Uluslararası “Göç ve Kültürler Arası Diyalog” temalı Kısa Film Yarışması ve Festivali / NNYCR - İstanbul Crossroads 2008 kazananları belli oldu.



JCI NNYCR-İSTANBUL CROSSROADS PROJE EKİBİMİZ

JCI İstanbul Şubesi tarafından bu sene üçüncüsü gerçekleştirilen Uluslararası “Göç ve Kültürler Arası Diyalog” temalı Kısa Film Yarışması ve Festivali / NNYCR - İstanbul Crossroads 2008’in Festival Gala’sı 19 Aralık 2008 Cuma akşamı, Kadir Has Üniversitesi Cibali Kampüsü Konferans Merkezi’nde yapıldı. Saat 19:30’da başlayan kokteyl ile gecede finalistler sonuca doğru heyecanlı dakikalar yaşadılar.

Jüri üyeliğini Prof. Dr. Deniz Bayraktar, Atilla Dorsay, Hilmi Etikan, Derviş Zaim, Mithat Bereket, Nurseli İdiz ve Bülent Doruker’in yaptığı yarışmaya katılan filmler arasından 13 film finale kaldı. Değerli jüri üyeleri finalist filmleri 4 farklı kriter çerçevesinde değerlendirdi ve kazanan filmler belirlendi.



Gala Gecesi’nin açılış konuşmasını yapan **JCI İstanbul Başkanı Hande Karadağ**, JCI’nın dünyanın 3. en büyük sivil toplum kuruluşu olduğunu, KKTC dahil 11 ilde toplam 17 şubeye ulaştıklarını söyleyerek, JCI’nın Türkiye faaliyetleri hakkında da bilgiler verdi. Lider ve girişimci yetiştirme derneği misyonunu üstlenen JCI Türkiye’nin ülke çapında yerel projelerinin de mevcut olduğunu söyleyen Karadağ en önemli projelerinin ise, 2015 yılına kadar Afrika’da 1 milyon cibinlik bağışını hedefleyen sağlık projesi olduğunu açıkladı ve özetle “JCI İstanbul, dünya çapında faaliyet gösteren genç liderler ve girişimciler federasyonu Junior Chamber International’ın İstanbul şubesidir. 100’ü aşkın ülkede, 6 binden fazla yerel şubede yaklaşık 250.000 üyesi bulunan JCI, genç lider ve girişimcilerin tanışma, öğrenme, en önemlisi de gelişme yeridir. Siyasi ve dini yönelimi olmayan, cinsiyet ve ırk ayrımı yapmayan bir sivil toplum örgütüdür. Crossroads en büyük uluslar arası projelerimizdendir. Aynı zamanda Dünya Su Projesi’ne de destek veriyoruz.” diyerek sözlerini tamamladı.



Festival Direktörü Ali Tuzmen ise “Göç ve Kültürlerarası Diyalog” temalı Kısa Film Yarışması’nın, Kadir Has Üniversitesi Öğretim Üyesi Vedat Akman’ın New York’a öğretim üyesi olarak gitmesiyle başlayıp, orada yaşadıklarını “Göç Hikayeleri” isimli bir kitapta toplamasıyla daha da geliştiğini anlattı. Vedat Akman’ın ilki New York’ta düzenlenen festivalin 2.cisinin yapılabilmesi için Türkiye’de projeyi JCI yönetimine götürdüğünü söyleyen Tuzmen, bu yıl üçüncüsü yapılan festivalin artık gelenekselleştiğini ve bundan da mutluluk duyduklarını söyledi.



Kısa Film Yarışması’nın jürilerinden birisi olan **Atilla Dorsay** ise, kısa filmin öneminin ilerleyen yıllarda daha da artacağını söyledi Dorsay ayrıca sinemayı sevmek şart, illa sanat olarak olmasa bile, sinema sevmeli dedi.



Festival jürilerinden **Hilmi Etikan** da, bir ülkedeki ulusal filmlerin hep kısa filmlerden beslendiğini söyleyerek, Kültür Bakanlığı'nın bu alanda desteklerinin film başına 5 milyar YTL ile sınırlı olduğunu, oysa 60-70 bin Avro'ya üretilen kısa filmler de olduğunu söyledi. Etikan ayrıca, teknolojinin gelişmesinin nicel artışı niteliğe dönüştürdüğünü de sözlerine ekledi. Gecede sırasıyla finalist filmlerin yapımcılarına plaket takdimi yapıldı.

Plaket alan finalist filmler ve yapımcıları şu şekilde sıralanmaktadır:



Asansör - Özgür Önurme
Ben Bir Kelebeğim - Caner Erzincan
Beyaz Ne Renk? - Cansın Ruta
Buğday ve Toprak - Caner Erzincan
İçimdeki Mezar - M.Tayfur Aydın
İnsan-lık - Eray Mert / Erdinç Bağcı
Juice - Oğulcan Türe
Kavs-ı Kuzeh - İbrahim Demirkan
Occidorent - Sevinç Paçacı
Saat Kaç? - Faysal Soysal
Sümbül Hanım'ın Tutkusu - Filiz Altaylı
Sokağın Sesi - Altay Yıldız/ Derya Efe
Yezidiler - Abdülkadir Bağcı/ Hasan Günal

Birincilik Ödülü “İnsan-lik” ile Eray Mert ile Erdinç Bağcı’nın oldu



Gecenin en heyecanlı saniyeleri ise, Finalistler arasından **Birincilik Ödülüne “İnsan-lik” ile Eray Mert/Erdinç Bağcı’nın** birincilik ödülünün açıklandığı dakikalar oldu.

İkincilik Ödülüne “İçimdeki Mezar” ile M.Tayfur Aydın, Üçüncülük Ödülüne ise “Occidorent” ile Sevinç Paçacı ve “Juice” ile Oğulcan Türe birlikte layık görüldüler.

Festivalde ayrıca **Mansiyon Ödülü** de verildi ve bu ödülün sahipleri ile **“Sokağın Sesi” ile Altay Yıldız ve Derya Efe** oldular.

Birincilik Ödülü’ne 4.000 YTL değerinde, İkincilik Ödülüne 2.000 YTL değerinde ve Üçüncülük Ödülüne ise 1.000 YTL değerinde Digital Film Academy eğitim ve ekipman kullanım çekleri verildi.

Gecede ayrıca JCI Kısa Film Yarışması’nın sponsorlarına da teşekkür plaketleri verildi. Sırasıyla teşekkür plaeti aalan etkinlik sponsorları ise şu şekilde sıralanmaktadır:

Kadir Has Üniversitesi, 6. Daire, Kayra, Efes Pilsen, Kertenkele Reklam Hizmetleri, Ekonomi Kulübü, Sarı Frezya, Cihangir Sports Center, Yakamoz Yayınları ve (AB Vizyonu) www.abvizyonu.com

Son olarak JCI Yönetim Kurulu üyeleri, Festival Organizasyon Komitesi ve emeği geçen herkes, özellikle Vedat Akman ve Doç. Dr. Uğur Özgöker, Kuzey Kıbrıs Türk Kültür Derneği Başkanı Zehra Bilge Eray ve ABVİZYONU Genel Yayın Yönetmeni Serap Girgin Baykal sahneye davet edilerek kendilerine çiçekler takdim edildi.

Dünyanın dört bir yanından amatör kısa filmcilerin buluştuğu NNYCR-İstanbul Crossroads 2008 dünyada göç ve kültürler arası diyalog konusunda küresel bilinç oluşturmak ve kültürlerin buluşmasına aracılık etmek amacı taşıyor.





* Gala gecesinin çekimi Pusula TV tarafından gerçekleştirilmiştir.

Gecenin yayınlandığı ilgili haber portalları:

www.abvizyonu.com

www.sinemadostlari.org

www.jci-europe.com

www.gazeteport.com.tr

www.f5haber.com

www.lokomotifkamera.com

www.batmancagdas.com

www.sadibey.com